

BACH Anna Magdalena

Musette en Ré Majeur

BWV Anhang 126

Extrait du 'Petit Livre d'Anna-Magdalena BACH ''

PIANO

Niveau : TRES FACILE

Les partitions présentes sur ce DVD-Rom sont entièrement libres de droits. Cela signifie que vous pouvez utiliser les 630 oeuvres présentes sur ce DVD-Rom autant de fois que vous le souhaitez sans avoir à verser de redevance. Nous vous autorisons à utiliser l'intégralité des partitions sans que ce soit considéré comme une photocopie, elles peuvent donc être reproduites sans restriction dans le cadre des écoles de musique, conservatoires, cours de musique, particuliers, concerts, examens ...

Attention, les partitions imprimées à partir de ce DVD ne peuvent pas faire l'objet d'une revente ou d'une transaction commerciale.

La reproduction de ce DVD-Rom est formellement interdite car il est soumis aux lois du copyright. Toute copie de ce DVD-Rom tombe sous le coup de la loi et sera considérée comme illégale.

Musette en Ré Majeur

BWV Anhang 126

BACH Anna Magdalena

Musical notation for measures 1-5. The piece is in 2/4 time with a key signature of two sharps (D major). The first system shows measures 1 through 5. Measure 1 starts with a treble clef and a bass clef. Fingerings are indicated: measure 1 (1), measure 3 (3), and measure 5 (3).

Musical notation for measures 6-10. Measure 6 starts with a treble clef and a bass clef. The system ends with a double bar line and repeat signs. The word "Fine" is written below the bass staff. Fingerings are indicated: measure 8 (2), measure 9 (1), and measure 10 (2).

Musical notation for measures 11-15. Measure 11 starts with a treble clef and a bass clef. The system shows measures 11 through 15. Fingerings are indicated: measure 11 (3), measure 12 (4), measure 13 (5), measure 14 (5), and measure 15 (5).

Musical notation for measures 16-20. Measure 16 starts with a treble clef and a bass clef. The system shows measures 16 through 20. Fingerings are indicated: measure 16 (1), measure 17 (3), measure 18 (5), measure 19 (2), measure 20 (1). The system ends with a double bar line and repeat signs. The text "Da Capo al Fine" is written below the bass staff.